

Kyrie

$\text{♩} = 60$

Orgel

Piano

Bass

Sax

9

Pn.

16

S.

A.

T. *mf*

B. *mf*

Pn.

25

S.

A.

T.

B.

Pn.

p

f

p

f

p

mf

f

f

son.

son.

p

mf

f

Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - - - - i -
 e - - - - le - i - son. e - le - - - i -
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e
 son. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e
 son. *mf* Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

30 *rit.* . . . un poco piu mosso ♩ = 66

S. *e - le - i son.* *Chris - te e - lei - son, Chris - te e -*

A. *e - le - i son.* *p*

T. *e - le - i son.*

B. *e - le - i son.*

Pn.

38

S. *le - i son,* *Chris - te e - lei - son, Chris -*

A. *e - lei - son* *e - lei - son* *mf*

T. *e - le - i - son.* *p*

B. *e - lei - son* *e - lei - son* *p*

Pn.

45

S. *- te e - le - i son,* *e - le - i son.* *Chris - te e -*

A. *e - lei - son* *e - lei - son* *f*

T. *e - le - i - son.* *mf* *Chris - te e -*

B. *e - lei - son* *e - lei - son* *f*

Pn.

52

S. lei - son, Chris - te e - le - - i - son. *ff*

A. Chris - te e - le - - i - son. *ff*

T. lei - son, Chris - te e - le - - i - son. *ff*

B. Chris - te e - le - - i - son. *ff*

Pn.

60

S.

A.

T.

B.

Sax

Pn.

66

ritardando

$\text{♩} = 60$

Pn.

72 *mp*

S. Ky - ri-e, e - le - i-son, e - le - - - - i-

A. *mp*
e - - - - le-i-son. e - le - - - i-

T. *mp*
Ky - ri-e, e - le - i-son, e - le - - - - i-

B. *mp*
e - - - - le-i-son. e - le - - - i-

Pn.

81

S. *p*son, Ky-ri-e e - le-i-son, e - - - - lei-

A. *p*son, Ky-ri-e e - le-i-son, e - le - i-son, e - le - i-son,

T. *p*son, Ky-ri-e

B. *p*son, Ky-rie-e

Pn.

87

S. - son, e - - le - i-son, Ky-ri-e e - le-i-son, *f* Ky-ri-e-

A. e - le - i-son, e - le - i-son, e - lei son, *f* Ky-ri-e-

T. Ky-ri-e e - le-i-son, *f* Ky-ri-e-

B. *f* Ky-ri-e-

Pn.

92 rit.

S. *ff* e - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - i -

A. *ff* e - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - i -

T. *ff* e - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - i -

B. *ff* e - le - i - son, Ky - ri - e e - - le - i -

Pn. rit. sax 3

95

S. *ff* son, e - - le - i - - son.

A. *ff* son, e - - le - i - - son.

T. *ff* son, e - - le - i - - son.

B. *ff* son, e - - le - i - - son.

Pn.

Gloria

Vivace ♩ = 140

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Piano

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

3

S.

A.

T.

B.

Pn.

o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o!

6

S.

A.

T.

B.

Pn.

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

8

S. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

A. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

T. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

B. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

Pn.

12

S. Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

A. Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

T. Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

B. Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

Pn.

15

S. o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

A. o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

T. o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

B. o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri - a in ex-cel-sis De -

Pn.

17

S. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

A. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

T. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

B. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o!

Pn.

22

S. — Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De -

A. — Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De -

T. — Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De -

B. — Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De -

Pn.

25

S. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

A. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

T. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

B. o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, Glo-ri-a in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

Pn.

29

S. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

A. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

T. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

B. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

Pn.

33

S. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

A. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

T. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

B. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

Pn.

37

S. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in


A. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

T. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

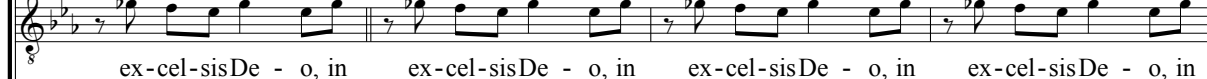
B. ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

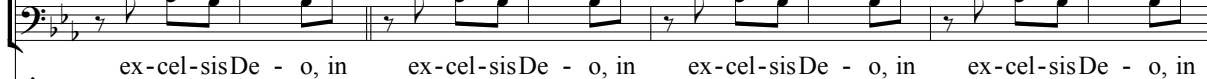
Pn.


41

S.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in


A.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in


T.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in

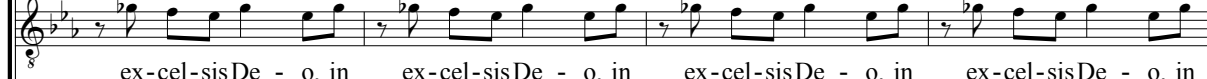
B.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in

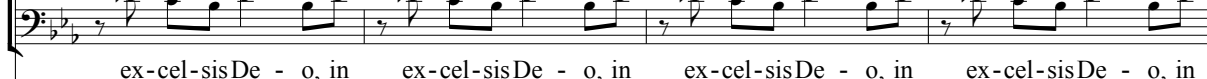
Pn. 


45

S.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in

A.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in

T.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in

B.  ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in ex-cel-sisDe - o, in

Pn. 

49

S.  ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

A.  ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

T.  ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

B.  ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in ex-cel-sis De - o, in

Pn. 

52

S. ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,
 A. ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,
 T. ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,
 B. ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,
 Pn.

54 $\text{♩} = 112$

S. et in ter-ra pax
 A. et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis
 T. et in ter-ra pax
 B. et in ter-ra pax
 Pn.

60

S. et in ter-ra pax *f* ho-mi-ni-bus
 A. et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus
 T. et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus
 B. ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun - ta - tis et in ter-ra pax
 Pn.

65

S. *bo-nae vo-lun-ta-tis*

A. *bo-nae vo-lun-ta-tis* *ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-*

T. *bus*

B. *ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis*

Pn.

70

S. *et in ter-rapax et in ter-rapax et, in*

A. *tis et in ter-ra pax,in*

T. *et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-rapax*

B. *et in ter-ra pax,in ter-ra pax,in*

Pn.

74

S. *ter-ra pax et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis et in*

A. *ter-ra pax et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis et in*

T. *et in ter-ra pax et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis et in*

B. *ter-ra pax et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis et in*

Pn.

79

S. ter-ra pax

A. ter-ra pax

T. ter-ra pax

B. ter-ra pax

Pn.

85

S. *mf* et in ter - ra pax

A. *mf* et in ter - ra pax

T. *mf* et in ter - ra pax

B. *mf* et in

Pn.

88

S. allmählich ins Sprechen übergehen
et in ter-rapax et in ter-ra pax et in ter-rapax et in ter-rapax et in

A. allmählich ins Sprechen übergehen
et in ter-ra pax et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-ra

T. allmählich ins Sprechen übergehen
et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-ra pax et in ter-rapax

B. allmählich ins Sprechen übergehen
ter-rapax et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-rapax et in ter-ra

Pn.

♩ = 104

92

S. ter-ra pax et in ter-ra pax Lau-da-mus te Lau-da-mus te

A. pax et in ter-ra pax Lau-da-mus te Lau-da-mus te

T. et in ter-ra pax Lau-da-mus te Lau-da-mus te

B. pax et in ter-ra pax et in ter-ra pax Lau-da-mus te Lau-da-mus te

Pn.

97

S. Lau-da-mus te Lau-da-mus te

A. Lau-da-mus te Lau-da-mus te

T. Lau-da-mus te Lau-da-mus te

B. Lau-da-mus te Lau-da-mus te

Pn.

102

S. Lau-da-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te

A. be-ne-di-ci-mus te glo-ri-fi-ca-mus te

T. Lau-da-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te

B. be-ne-di-ci-mus te glo-ri-fi-ca-mus te

Pn.

104

S. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

A. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

T. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

B. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Pn.

106

S. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

A. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

T. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

B. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Pn.

108

S. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

A. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

T. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

B. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Pn.

110

Clap

Pn.

114

S.

A.

T.

B.

Clap

Pn.

Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

116

S.

A.

T.

B.

Clap

Pn.

Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

118

S. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

A. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

T. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

B. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Clap

Pn.

120 ♩ = 60

S. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

A. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

T. Lau - da - mus te, ad - o - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te

B. be - ne - di - ci - mus te glo - ri - fi - ca - mus te

Clap

Pn.

122 ♩ = 122

S. *p* Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi, prop - termag - nam glo - ri - am tu - am.

A.

T.

B.

Pn.

poco a poco accelerando

129

♩ = 130

♩ = 142

S. *f* prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

A. *f* prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

T. *f* prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

B. *f* prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

Pn.

133

S. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

A. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

T. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

B. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

Pn.

135

S. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

A. *ff* am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

T. *ff* am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

B. *ff* am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

Pn.

137

S. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

A. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

T. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

B. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu -

Pn.

139

S. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am.

A. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am.

T. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am.

B. am, prop-ter mag-nam glo-ri-am tu - am.

Pn.

143

Pn. Sax

148

Pn.

152

Pn.

156

S.  Do-mi-ne De - us Ag - - nus De - i

A.  Do-mi-ne De - us Ag - - nus De - i

T. 

B. 

Pn. 

162

Pn. 

168

S. 

A.  Do - mi - ne De - us Ag - - nus De - i, Ag - nus De -

T.  Do - mi - ne De - us Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, Ag - nus De -

B. 

Pn. 

173

S. 

A.  - i Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Do -

T.  - i Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us, Do -

B. 

Pn. 

175

S. _____

A. _____
- - - - - mi - ne!

T. _____
Do - mi - ne De - us, Do - - - mi - ne!

B. _____

Pn. _____

178

Pn. _____

183

Pn. _____


188

Pn. _____

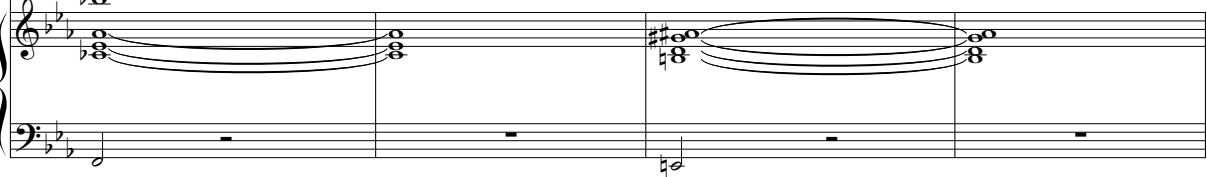
193 $\text{♩} = 60$

S. 

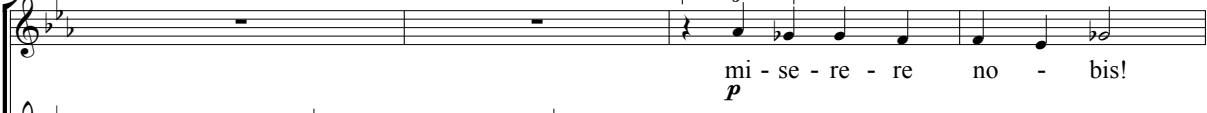
A. 

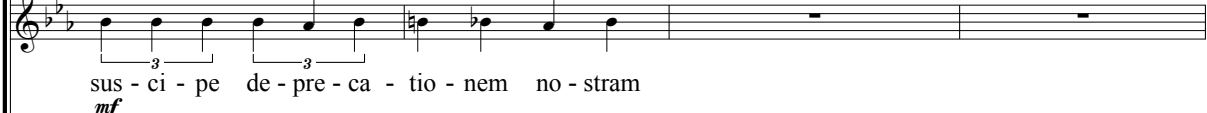
T. 
mp mi - se - re - re no - bis!


B. 
mp qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

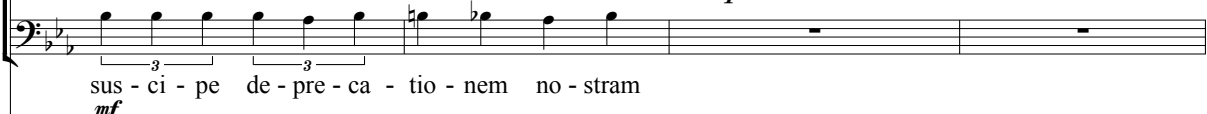
Pn. 

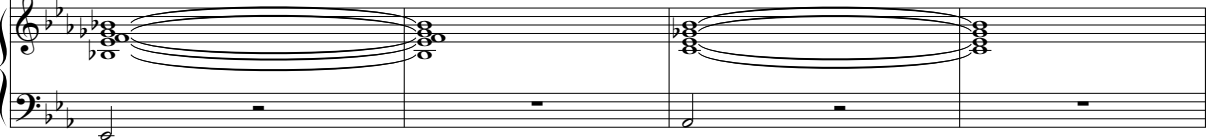
197

S. 
p mi - se - re - re no - bis!


A. 
mf sus - ci - pe de - pre - ca - tio - nem no - stram

T. 
p mi - se - re - re no - bis!

B. 
mf sus - ci - pe de - pre - ca - tio - nem no - stram

Pn. 

201 *poco rall.*

Pn. 

207 $\text{♩} = 54$ accel. . . .

S. *p* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mp* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mf* Qui se-det ad

A. *p* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mp* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mf* Qui se-det ad

T. *p* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mp* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mf* Qui se-det ad

B. *p* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mp* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tris... *mf* Qui se-det ad

Pn.

214 $\text{♩} = 80$

S. *f* dex-te-rampa - tris *f* Qui se-det ad dex-te-rampa-tris *ff* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tri, ad dex-te-ram,

A. *f* dex-te-rampa - tris *f* Qui se-det ad dex-te-rampa-tris *ff* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tri, ad dex-te-ram,

T. *f* dex-te-rampa-tris *f* Qui se-det ad dex-te-rampa-tris *ff* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tri, ad dex-te-ram,

B. *f* dex-te-rampa - tris *f* Qui se-det ad dex-te-rampa-tris *ff* Qui se-det ad dex-te-ram pa-tri, ad dex-te-ram,

Pn.

A tempo

220 $\text{♩} = 60$ $\text{♩} = 104$ *f*

S. *p* *f*
 pa - tri
 dex - te - ram pa - tri Mi - se - re - re no - bis! Quo - ni - am

A. *p* *f*
 dex - te - ram pa - tri Mi - se - re - re no - bis! Quo - ni - am

T. *p* *f*
 pa - tri
 dex - te - ram pa - tri Mi - se - re - re no - bis! Quo - ni - am

B. *p* *f*
 dex - te - ram pa - tri Mi - se - re - re no - bis! Quo - ni - am

Pn.

227

S. *f*
 Quo - ni - am Quo - ni - am Quo - ni - am

A. *f*
 Quo - ni - am Quo - ni - am Quo - ni - am

T. *f*
 Quo - ni - am Quo - ni - am Quo - ni - am

B. *f*
 Quo - ni - am Quo - ni - am Quo - ni - am

Pn.

232

S. tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus

A. tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus

T. tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus

B. tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus

Pn.

235

S. tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus tu so-lus sanc-tus

A. tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus tu so-lus sanc-

T. tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus tu so-lus sanc-tus

B. tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus tu so-lus sanc-

Pn.

238

S. tu so - lus do - mi - nus, al - tis - si - mus

A. - tus al - tis - si - mus

T. tu so - lus do - mi - nus, al - tis - si - mus

B. - tus al - tis - si - mus

Pn.

239

S. tu so-lus sanc - tus tu so-lus do - mi - nus, al - tis - si - mus

A. tu so-lus sanc - tus al - tis - si - mus

T. tu so-lus sanc - tus tu so-lus do - mi - nus, al - tis - si - mus

B. tu so-lus sanc - tus al - tis - si - mus

Pn.

241

Clap

Pn.

245

S. tu so-lus sanc - tus tu so-lus do - mi - nus, al - tis - si - mus tu so-lus sanc - tus

A. tu so-lus sanc - tus al - tis - si - mus tu so-lus sanc -

T. tu so-lus sanc - tus tu so-lus do - mi - nus, al - tis - si - mus tu so-lus sanc - tus

B. tu so-lus sanc - tus al - tis - si - mus tu so-lus sanc -

Clap

Pn.

248

S. tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus

A. - tus al-tis-si-mus tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus

T. tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus

B. - tus al-tis-si-mus tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus

Clap

Pn.

251

S. tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus Je - su Chri-ste

A. tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus

T. tu so-lus sanc-tus tu so-lus do-mi-nus, al-tis-si-mus Je - su Chri-ste

B. tu so-lus sanc - tus al-tis-si-mus

Clap

Pn.

256 ♩ = 142

S. cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i-pa-tris

A. cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i-pa-tris cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i-pa-tris

T. cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i-pa-tris

B. cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i-pa-tris cum sanc-to spi-ri-tu in glo-ri-a De-i-pa-tris

Pn.

261

S. *f* A - men, Amen A - men, A - men, A - men, A - men, A -

A. *f* A - men, Amen A - men, A - men, A - men, A - men, A -

T. *f* A - men, Amen A - men, A - men, A - men, A - men, A -

B. *f* A - men, Amen A - men, A - men, A - men, A - men, A -

Pn.

263

S. men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

A. men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

T. men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

B. men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

Pn.

265

S. men, *ff* A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

A. men, *ff* A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

T. men, *ff* A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

B. men, *ff* A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A -

Pn.

9

S. *mf* Cre - do in u - num

A. De - - um, Cre - do in u-num De - - -

T. u - num De - um, Cre - do in u - num De - - - um, in u-num

B. *mf* Cre - do in u - num De-um, in u-num De - um in u - num

Pn.

15

S. De-um, in u - num De - - um, *f* Cre - do in u - num

A. *f* um, Cre - do in u - num De - - -

T. *f* De - um, in u-num De-um, in u-num De-um, Cre - do in u-num

B. *f* De - um, in u - num De - um Cre - do in u - num

Pn.

21

S. *p*
De - - - - um, De - um,

A. *p* *mp*
um, in u - num De - - - - um, De - - - - um, Cre - do in

T. *mp*
De - um, in u - num De - um, Cre - do in u - num De -

B. *p*
De - um, in u - num De - - - - um, Cre - - - do in u -

Pn.

28

S. *mp* *mf*
Cre - do in u - num De - - - - um, Cre - do in u - num De - um,

A. *mf*
u - num De - um, in u - num De - - - - um, Cre - - - - do

T. *mf*
um, in u - - - - num, Cre - do in u - num De - um, De -

B. *mf*
- num De - um, Cre - do, Cre - do in u - num De - um, in

Pn.

35

S. *in u - num De - um, Cre - do in u - num De - - - um, -*

A. *in u - - num De - um, in u - num De - um, in u - num De - um,*

T. *um, Cre - do in u - num De - - - um, Cre - do in u - num De - um,*

B. *u - num De - - - um, Cre - - do in u - num De -*

Pn.

41

S. *Cre - do in u - num De - um, Cre - do in u - num De - um, Cre - do in u - num De - um,*

A. *Cre - do in u - num De - um, Cre - - - do in*

T. *Cre - do in u - num De - um, Cre - do in u - num De - um, Cre - do in u - num De -*

B. *um, u - num De - - - um, in u - num De - um, in u - num*

Pn.

62

S. u-num De - um, Cre - do in u - num De - -

A. - - um, Cre - do in u - - num De - - um,

T. Cre - do in u - num De - - um, Cre - do in u - num

B. Cre - do in u - num, in

Pn.

69

rit. $\text{♩} = 140$

S. um. Pa - trem om - ni - po - ten -

A. Cre - - do in u - num De - um. Pa - trem om - ni - po - ten -

T. De - um in u - num De - um.

B. u - num De - - um, in De - um.

rit. $\text{♩} = 140$

Pn.

76

S. tem fac-to-rem coe-li et ter-rae vi si-bi-li-um om-ni-um

A. tem fac-to-rem coe-li et ter-rae vi si-bi-li-um om-ni-um

T.

B.

Pn.

81

S. et in-vi-si - bi-li- um.

A. et in-vi-si - bi-li- um.

T. Et in u-num Do-mi-num Je-sumChri-stum Fi-li-um

B. Et in u-num Do-mi-num Je-sumChri-stum Fi-li-um

Pn.

86

S. et ex Pa-tre na-tum an-te om-ni -a sae-cu-la.

A. et ex Pa-tre na-tum an-te om-ni -a sae-cu-la.

T. De-i u-ni-ge-ni-te

B. De-i u-ni-ge-ni-te

Pn.

92

S. De-um de De-o lu men de lu-mi-ne De-um ve-rum de De-o ve-ro

A. De-um ve-rum de De-o ve-ro

T. De-um ve-rum de De-o ve-ro

B. De-um ve-rum de De-o ve-ro

Pn.

97

S. *f* ge-ni-tum, non fac-tum con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri,

A. *f* ge-ni-tum, non fac-tum con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri,

T. *f* ge-ni-tum, non fac-tum con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri,

B. *f* ge-ni-tum, non fac-tum con-sub-stan-ti-a-lem Pa-tri,

Pn.

102

S. per quem om-ni-a fac-ta sunt. Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter no-stram sa-lu-tem

A. per quem om-ni-a fac-ta sunt. Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter no-stram sa-lu-tem

T. per quem om-ni-a fac-ta sunt. Qui prop-ter nos ho-mi-nes et prop-ter no-stram sa-lu-tem

B. per quem om-ni-a fac-ta sunt.

Pn.

107 ♩ = 66 *mp*

S. des-cen-dit de coe - - - - - lis. et in car-

A. des-cen-dit de coe - - - - - lis.

T. des-cen-dit de coe - - - - - lis.

B. des-cen-dit de coe - - - - - lis.

Pn.

115

S. na-tus est de spi-ri-tu sanc-to ex ma-ri-a vir-gi-ne

A.

T. et ho -

B. et

Pn.

p

123

S. et ho - mo fac - - - - - tus est. *mf* *ff*

A. et ho - mo fac - tus est, fac - tus est. *mf* *ff*

T. - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus, fac - tus est. *ff*

B. ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus, fac - tus est. *ff*

Pn.

poco rall.

131 $\text{♩} = 94$

S. *f* Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub pon-ti-o pi-la-to

A. *f* Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub pon-ti-o pi-la-to

T. *f* Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub pon-ti-o pi-la-to

B. *f* Cru-ci-fi-xus e-ti-am pro no-bis sub pon-ti-o pi-la-to

Pn.

137 rit.

S. pas-sus

A. pas-sus

T. pas-sus 1 2 3 4 5 6 7 8 et se-pul-tus est.

B. pas-sus et se-pul-tus est.

Pn.

152 $\text{♩} = 48$ $\text{♩} = 138$

S. *f* Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum scrip-tu-ras

A. *f* Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum scrip-tu-ras

T. *f* Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum scrip-tu-ras

B. *f* Et re-sur-re-xit ter-ti-a di-e se-cun-dum scrip-tu-ras

Pn.

159

S. et as-cen-dit in coe - lum

A.

T.

B. et as-cen-dit in coe - lum

Pn.

165

S. et i-te-rum ven-tu - rus est cum

A. se-det ad dex-te-ram pa - tris et i-te-rum ven-tu - rus est cum

T. se-det ad dex-te-ram pa - tris et i-te-rum ven-tu - rus est cum

B. et i-te-rum ven-tu - rus est cum

Pn.

170

S. glo-ri-a ju-di - ca - re vi - vos et mor - tu-os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

A. glo-ri-a ju-di - ca - re vi - vos et mor - tu-os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

T. glo-ri-a ju-di - ca - re vi - vos et mor - tu-os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

B. glo-ri-a ju-di - ca - re vi - vos et mor - tu-os cu - ius reg - ni non e - rit fi - nis.

Pn.

177

Pn.

181

S.

A.

T.

B.

Pn.

Et in spi-ri-tum sanc - tum. Do-mi-num et vi-vi-fi-can - tem

185

S.

A.

T.

B.

Pn.

qui ex Pa-tre fi - li-o-que pro-ce - - dit Qui cum Pa - treet

qui ex Pa-tre fi - li-o-que pro-ce - - dit Qui cum Pa - treet

Qui cum Pa - treet

190

S.

A.

T.

B.

Pn.

fi - li-o si - mula-do-ra-tur et con - glo-ri-fi-ca-tur:

fi - li-o si - mula-do-ra-tur et con - glo-ri-fi-ca-tur:

fi - li-o si - mula-do-ra-tur et con - glo-ri-fi-ca-tur:

195

S.  quilo-cu - tus est perpro-phe-tas


A.  quilo-cu - tus est perpro-phe-tas Et u-namsanc-tam ca - tho - li-cam

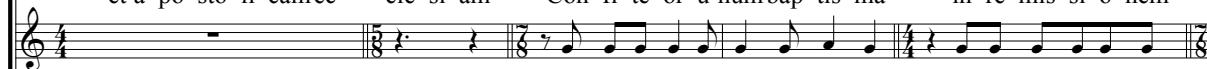
T.  quilo-cu - tus est perpro-phe-tas

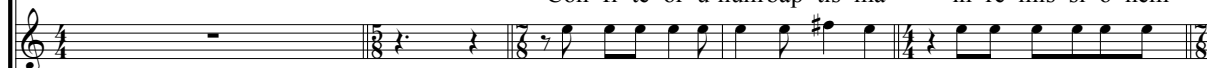
B.  quilo-cu - tus est perpro-phe-tas

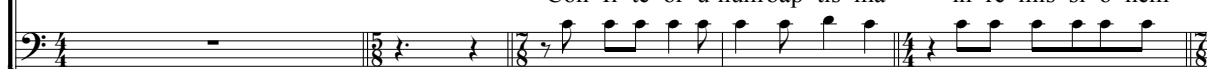
Pn. 

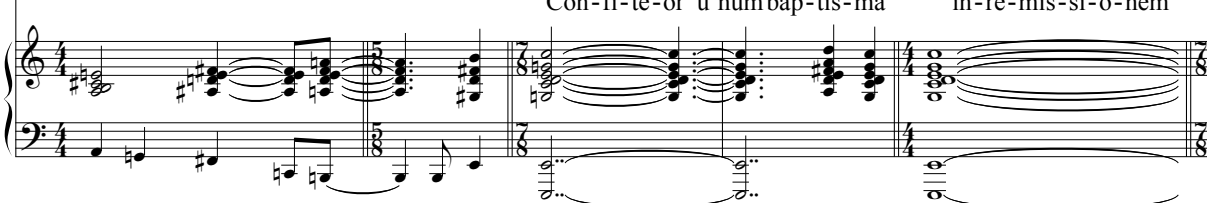
200

S.  et a-po-sto-li-camec - cle-si-am Con-fi-te-or u numbap-tis-ma in-re-mis-si-o-nem

A.  Con-fi-te-or u numbap-tis-ma in-re-mis-si-o-nem

T.  Con-fi-te-or u numbap-tis-ma in-re-mis-si-o-nem

B.  Con-fi-te-or u numbap-tis-ma in-re-mis-si-o-nem

Pn. 

205

S.  pec-ca-to-rum Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum

A.  pec-ca-to-rum Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum

T.  pec-ca-to-rum Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum

B.  pec-ca-to-rum Et ex-pec-to re-sur-rec-ti-o-nem mor-tu-o-rum

Pn. 

211 ♩ = 142 ♩ = 143 ♩ = 144

S. *et vi-tam ven-tu - ri sae-cu-li* A - - - - -

A. - - - - -

T. - - - - -

B. - - - - -

Pn. *et vi-tam ven-tu - ri sae-cu-li*

217 ♩ = 146

S. *men.*

A. *A - - men, A - -* *f*

T. *A - - men, A - -* *f* *men, A - men, A - men,*

B. - - - - -

Pn. *A - - men, A - -*

224 *f*

S. *A - - men, A - -* *f* *men A - men, A -*

A. *- - - men, A - men, A - men, A - men, A - -*

T. *A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men, A - men,*

B. - - - - -

Pn. *A - - men, A - -*

231

S. men A - men, A - men, A - men, A - - - - men,

A. men, A - men, A - men, A - men, A - - - - men,

T. A - men, A - men, A - men, A - - - - men, A -

B. *f* A - - - - men, A - - - - men

Pn.

237

S. A - men, A - - - - men, A - - - - men, A -

A. A - men, A - men A - men A - men,

T. - men, A - - - - men, A - - - - men, A -

B. A - men, A - men A - men A - men,

Pn.

243

S. - men, A - - - - men

A. A - men A - - - - men,

T. - men, A - - - - men

B. A - men A - - - - men,

Pn.

248

S. *ff* A - men, A - men,
A. *ff* A - men, A - men,
T. *ff* A - men, A - men,
B. *ff* A - men, A - men,
Pn. A - men, A - men,

253

S. A - men, A - - - men, A - - - -
A. A - men, A - - - men, A - - - -
T. A - men, A - - - men, A - - - -
B. A - men, A - - - men, A - - - -
Pn.

257

S. - men!
A. - men!
T. - men!
B. - men!
Pn.

Sanctus

♩ = 94

Sopran *p* Sanc - tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - tus Do-mi-nus De-

Alt *p* Sanc - tus, Do-mi-nus De -

Tenor

Bass

Chor 2 *pp* Sanc - tus Sanc - tus

Chor 3

5

S. - us Sa-ba-oth Sanc - tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc -

A. - us Sa-ba-oth Sanc - tus, Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc -

T. *mp* Sanc - tus, Do-mi-nus De - us

B. *mp* Sanc - tus, Do-mi-nus De -

C. 2 tus - tus Sanc - tus Sanc -

9

S. *- tus Do-mi-nus De - - us Sa-ba-oth Sanc - - tus*

A. *tus, Do-mi-nus De - - us Sa-ba-oth Sanc - - tus, Do-mi-*

T. *Sa-ba-oth Sanc - - tus, Sanc - - tus Do-mi-nus*

B. *- us Sa-ba-oth Sanc - - tus, Do-mi - nus De - us Sa-ba-*
tus

C. 2 *- - - - - tus*

C. 3 *ple - ni sunt coe - li et*

Pn.

12

S. *Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - - tus Do-mi-nus De -*

A. *nus De - us Sa-ba - oth Sanc - - tus, Do-mi-nus De -*

T. *Sanc - - tus, Sanc - - tus Do-mi-nus Sanc -*

B. *oth Sanc - - tus, Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc-*

C. 3 *ter - ra glo - ri - a tu - a*

Pn.

poco accel.

22

f

S. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

A. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc -

T. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

B. oth Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc -

C. 2 *f* Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a.

C. 3 *f* Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a

Pn.

26

S. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

A. - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc -

T. Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus

B. - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc - tus Sanc -

C. 2 Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a

C. 3 Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a

Pn.

30

S. Sanctus Sanctus Sanctus

A. tus Sanctus Sanctus Sanctus

T. Sanctus Sanctus Sanctus

B. tus Sanctus Sanctus Sanctus

C. 2 Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-a tu-a

C. 3 Ple-ni sunt coe-li et ter-ra glo-ri-tu-a

Pn.

♩ = 126

34

S. Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sanctus

A. Sanctus Dominus Deus Sabaoth Sanctus

T. Sanctus Dominus Deus Sabaoth

B. Sanctus Dominus Deus Sabaoth

Pn.

37

S. *- tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - - tus*

A. *- - tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - -*

T. *Sanc - - tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc -*

B. *oth Sanc - - tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc-*

Pn.

40 *rit.*

S. *Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - - tus Do-mi-nus De*

A. *tus Do-mi-nus De - - us Sa-ba-oth Sanc - - tus Do-mi-*

T. *- tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - - tus*

B. *- - tus Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth Sanc - -*

C. 2 *Ple - ni sunt coe - li et*

Pn.

43

S. us Sa - ba - oth Sanc - tus Do - mi - nus De - us

A. nus De - us Sa - ba - oth Sanc - tus Do - mi - nus De -

T. Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Sanc - tus Do - mi - nus De

B. tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth Sanc - tus Do - mi -

C. 2 ter - ra glo - ri a tu - a

Pn.

46

S. Sa - ba - oth Sanc - tus Do - mi - nus De -

A. - us Sa - ba - oth Sanc - tus Do - mi -

T. - us Sa - ba - oth Sanc - tus

B. nus De - us Sa - ba - oth Sanc -

C. 2 Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

C. 3 ple - ni sunt coe - li et ter - ra

Pn.

$\text{♩} = 94$

48

S. *p* us Sa-ba-oth Sanc - tus

A. *p* nus De - us Sa-ba-oth Sanc - tus

T. Do-mi-nus De - us Sa-ba-oth *p*

B. -tus *p*

C. 2 glo - ri - a tu - a

C. 3 glo - ri - a tu - a

Pn.

Osanna

f $\text{♩} = 232$ *f*

Sopran *f* O - san - na, O - san - na! O - san - na,

Alt *f* O - san - na, O - san - na! O - san - na,

Tenor *f* O - san-na in ex-cel - sis, O - san-na in ex-cel - sis, O - san - na,

Bass *f* O - san-na in ex-cel - sis, O - san-na in ex-cel - sis, O - san - na,

Piano

8

S. O - san - na O - san - - na, O - san - na

A. O - san - na O - san - - na, O - san - na

T. O - san - na O - san - - na, O - san - na

B. O - san - na O - san - - na, O - san - na

Pn. Sax

14

S. O - san - - na, O - san - na O - san - na,

A. O - san - - na, O - san - na O - san - na,

T. O - san - - na, O - san - na O - san - na,

B. O - san - - na, O - san - na O - san - na,

Pn.

20

S. O - san - - - - na

A. O - san - - - - na

T. O - san - - - - na

B. O - san - - - - na

Pn.

23

S. *f* O - san - na in ex - cel - sis

A. *f* O - san - na in ex - cel - sis

T. *f* O - san - na in ex - cel - sis

B. *f* O - san - na in ex - cel - sis

Pn.

27

Pn.

31

S. *f* O - san - na in ex - cel - sis

A. *f* O - san - na in ex - cel - sis

T. *f* O - san - na in ex - cel - sis

B. *f* O - san - na in ex - cel - sis

Pn.

35

Pn.

40 *f* O - san-na in ex - cel - sis, *f*
O -
O - san-na in ex - cel - sis, *f*
O -

45 *ff* O - san - na in ex - cel-
san - na in ex - cel - sis, *ff* O - san - na in ex - cel-
san - na in ex - cel - sis, *ff* O - san - na in ex - cel-
san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel-

48 1. *f* O -
sis,
sis,
sis,
sis,
1. *f*

51 2.

Detailed description: This is a musical score for a choir and piano. It consists of three systems of staves. The first system (measures 40-44) features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand piano accompaniment. The vocal parts enter with the lyrics 'O - san-na in ex - cel - sis' in a strong *f* dynamic. The piano accompaniment provides a rhythmic and harmonic foundation. The second system (measures 45-47) continues the vocal lines, with the Soprano and Bass parts having lyrics 'san - na in ex - cel - sis, O - san - na in ex - cel-' and the Alto and Tenor parts having 'O - san - na in ex - cel-'. The dynamics increase to *ff*. The piano accompaniment continues with complex chordal textures. The third system (measures 48-51) shows the vocal parts holding notes for 'sis,' and 'O -'. The Soprano and Tenor parts have a first ending bracketed over measures 48-50, leading to a final *f* dynamic. The piano accompaniment also has a first ending bracketed over these measures. A second ending for the piano part begins at measure 51.

55

Pn.

55

56

57

58

59

S.

A.

T.

B.

Pn.

59

60

61

62

63

64

O - san - na in ex - cel - sis

O - san - na in ex - cel - sis

O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis

O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis

65

S.

A.

T.

B.

Pn.

65

66

67

68

69

f

f

f

f

O - san - na, O - san - na

O - san - na, O - san - na

O - san - na, O - san - na

O - san - na, O - san - na

70

S.

A.

T.

B.

Pn.

70

71

72

73

74

75

O - san - - na, O - san - - na

O - san - - na, O - san - - na

O - san - - na, O - san - - na

O - san - - na, O - san - - na

75 Pn.

79 Pn.

83 S. O - san - na
A. O - san - na in ex - cel - sis
T. O - san - na in ex - cel - sis
B.

88 S. in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis
A. O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis
T. O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis
B. O - san - na in ex - cel - sis O - san - na in ex - cel - sis

93 Pn.

Detailed description: This page of a musical score, numbered 59, contains measures 75 through 93. It features a piano accompaniment (Pn.) and four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The piano part consists of two systems of staves (treble and bass clef). The vocal parts are arranged in a four-part setting. The lyrics are 'O - san - na in ex - cel - sis'. The score includes various musical notations such as notes, rests, slurs, and dynamic markings (e.g., 'v' for accents). The key signature has three sharps (F#, C#, G#), and the time signature is 4/4. The vocal parts enter at measure 83, and the piano accompaniment continues throughout.

96 *f* *f*

S. O - san - na O - san - na! O - san - na, O -

A. O - san - na O - san - na! O - san - na, O -

T. O - san-na in ex-cel - sis, O - san-na in ex-cel - sis, O - san - na, O -

B. O - san-na in ex-cel - sis, O - san-na in ex-cel - sis, O - san - na, O -

Pn.

103

S. san - na O - san - na, O - san - na O - san - na,

A. san - na O - san - na, O - san - na O - san - na,

T. san - na O - san - na, O - san - na O - san - na,

B. san - na O - san - na, O - san - na O - san - na,

Pn.

110

S. O - san - na O - san - na, O - san - na

A. O - san - na O - san - na, O - san - na

T. O - san - na O - san - na, O - san - na

B. O - san - na O - san - na, O - san - na

Pn. Sax

117

Pn.

Benedictus

jazz waltz $\text{♩} = 72$

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Piano

mp

Be - ne - dic - tus

mp

Be - ne - dic - tus qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

13

S.

A.

T.

B.

Pn.

qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni. qui *mf* ve - nit in no -

Be - ne - dic -

Be - ne - dic - tus qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

24

S. *f* Be - ne - dic - tus qui

A. *f* - mi - ne Do - - mi - ne. Be - ne - dic - tus, Be -

T. *f* tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. qui ve -

B. *f* qui ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni qui

Pn.

34

S. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Do - mi - ni.

A. ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ni

T. nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi - ne,

B. ve - nit in no - mi - ne Do - - mi - ni, Do - - mi - ni.

Pn.

45

S.

A. *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit, Be - ne - dic - tus

T. *mf* Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne -

B.

Pn.

57 *mf* *f*

S. qui_ ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni qui_ ve-nit in *f* no - mi-

A. qui ve - nit qui_ ve-nit in no - mi - ne *f* Do -

T. dic *mf* - tus *f* Be - ne -

B. qui_ ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be - ne -

Pn.

67

S. ne, in no - - mi - - ne Do -

A. -mi - ni, Be - ne - dic - tus, Be -

T. dic - tus, Be - ne - dic - tus, Be -

B. dic - tus, Be - ne - dic - tus, Be -

Pn.

74

S. - mi - ni.

A. ne - dic - tus, Be - ne - dic - tus

T. ne - dic - tus, Be - ne - dic - tus

B. ne - dic - tus, Be - ne - dic - tus

Pn.

81

Pn.

89

Pn.

97

S.

A. *mf* Be - ne - dic - tus *f* Be -

T. *mf* Be - ne - dic - tus *f* Be -

B. *mf* Be - ne - dic - tus *f* Be -

Pn.

110

S. *rit.* ne - dic - tus *f* qui_ ve-nit in no - mi - ne

A. *mf* ne - dic - tus *mf* qui_ ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi - ne

T. *mf* ne - dic - tus *mf* qui_ ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni qui_

B. ne - dic - tus *f* qui_ ve-nit in no - mi - ne Do - mi - ni

Pn.

121 ♩. = 68

S. Do - mi - ni

A. Do - mi - ni *mp* Be - ne - dic - *p*

T. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni Be -

B. in no - mi - ne Do - mi - ni

Pn.

132 *rall.* *mp*

S. qui - ve - nit in no - mi - ne Do - *p*

A. tus qui - ve - nit in no - mi - ne Do - - mi, qui -

T. ne - dic - tus

B.

Pn.

142 *p* *pp*

S. - mi - ni. *p* *pp*

A. ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *p* *pp*

T. Do - - - mi - ni. *p* *pp*

B. Do - - - mi - ni. *p* *pp*

Pn.

Agnus Dei

Piano

Männer

10

A-gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun-di mi-se-re-re - no - bis!

Pn.

Frauen

12

A-gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun-di mi-se-re-re - no - bis!

Männer

A-gnus De - i qui tol - lis pec-ca - ta mun-di mi-se-re-re - no - bis!

Pn.

16 ♩ = 76

S.

Do - na no - bis, -

1 *p*

2 *mp*

A.

Do - na no - bis, -

T.

Do - na no - bis, -

1 *p*

2 *mp*

B.

Do - na no - bis, -

Pn.

22 *mf* *cresc.*

S. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na no - bis, Do - na,

A. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na no - bis, Do - na,

T. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na no - bis, Do - na,

B. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na no - bis, Do - na,

Pn.

29 *mp* *pp* *Wdh.*

S. Do - na pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem. Do - na no - bis,

A. Do - na, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, Do - na no - bis,

T. Do - na, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem. Do - na no - bis,

B. Do - na, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, Do - na no - bis,

Pn.

36

S. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na pa - cem.

A. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na pa - cem.

T. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na pa - cem.

B. Do - na pa - cem. Do - na no - bis, Do - na pa - cem.

Pn.

42

S. Do - na no - bis, Do - na no - bis,

A. Do - na no - bis, Do - na no - bis,

T. Do - na no - bis, Do - na no - bis,

B. *f* Do - na no - bis, Do - na no - bis,

Pn.

46 *più f* *ff*

S. Do - na no - bis, Do - na, Do - na!

A. Do - na no - bis, Do - na, Do - na!

T. Do - na no - bis, Do - na, Do - na!

B. Do - na no - bis, Do - na, Do - na! *ff*

Pn.

50

Pn.

59 *mp* *dim.* *pp*

S. pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem.

A. pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem, pa - cem.

T. pa - cem, pa - cem, pa - cem, pacem, pa - cem.

B. pa - cem, pa - cem, pa - cem, pacem, pa - cem.

Pn.